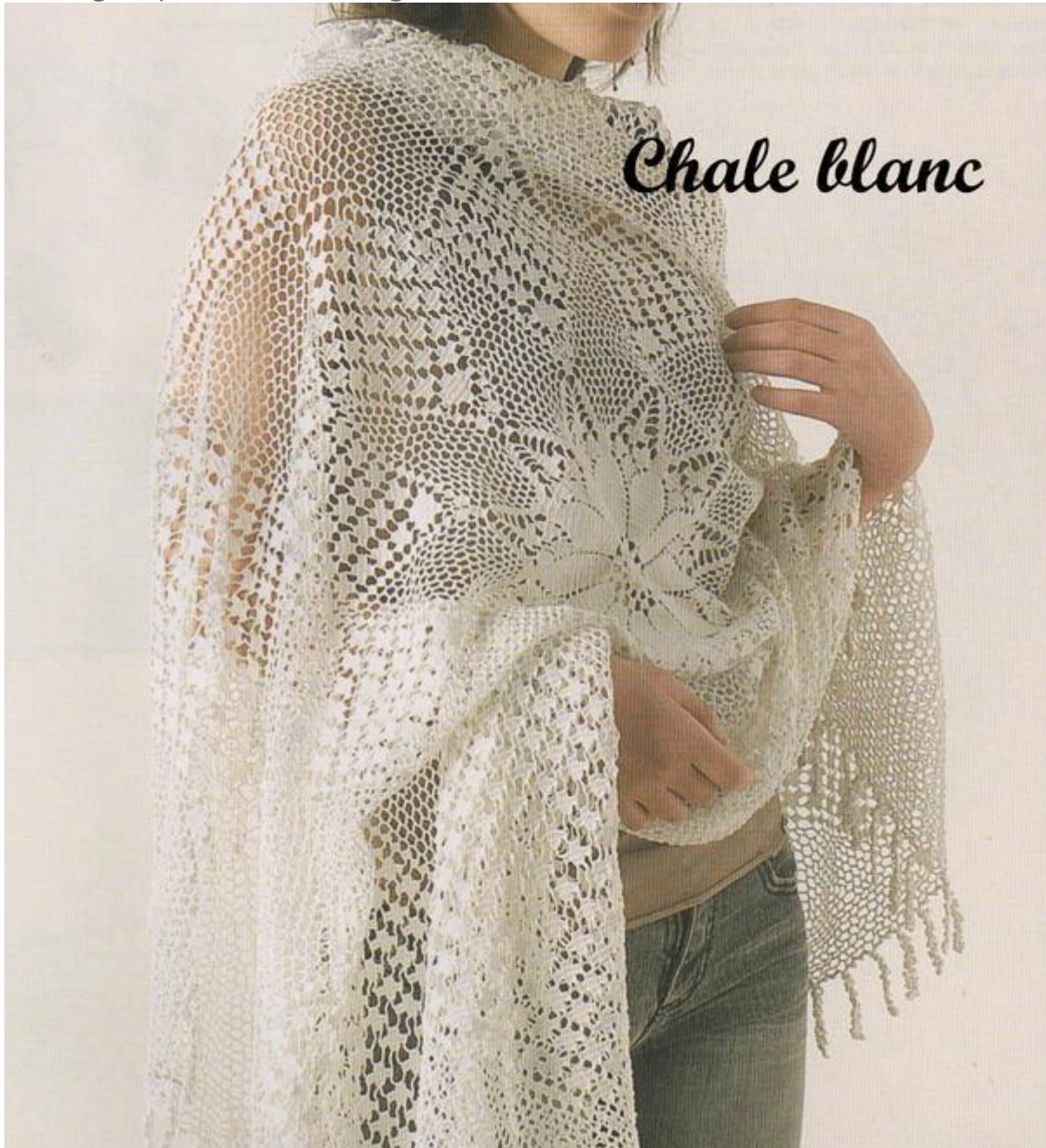


# Châle blanc au crochet très fin

PAR [LA GRENOUILLE TRICOTE](#) · PUBLIÉ 6 MAI 2014 · MIS À JOUR 11 SEPTEMBRE 2020

Châle blanc au crochet très fin bonjour, il y a un petit moment que je n'ai pas mis de modèle de châle, je vous propose ce Châle blanc au crochet très fin celui-ci est magnifique , et d'une très grande finesse



celui-ci a le grand avantage d'être en français, mais quand je regarde les explications, j'ai l'impression que ce châle est détourné d'une nappe. cela n'a aucune importance, car il est très beau, et mérite d'être tout à fait porté en châle je vous mets tout de suite [le lien de la bible de la sérial crocheteuse](#). Il

est très utile pour comprendre les différents symboles du diagramme.

## Réalisation :

Ce modèle est composé des pts de base du crochet et ne présente aucune difficulté excepté une grande régularité dans l'exécution des différentes m. Ainsi pour la réussite de cet ouvrage suiv. attentivement le schéma et les quelques indications suiv.

**1<sup>er</sup> tour :** commencer par 24 br. dans un rond de 8 m., fermer par 1 m.c. piquée dans la 3<sup>e</sup> des 3 m. air qui remplacent la 1<sup>re</sup> br.

**2<sup>e</sup> tour :** trav. \*1 double br., 1 m. air\* sur les 24 br. du 1<sup>er</sup> t., fermer par 1 m.c. piquée dans la 4<sup>e</sup> des 4 m. air qui remplacent la 1<sup>re</sup> double br. et faire une autre m.c. dans le 1<sup>er</sup> arc. **3<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> tour :** alterner doubles br. et arc, de manière à former 12 motifs sur le pourtour de l'ouvrage. Remplacer les 4 dernières m. air du 4<sup>e</sup> t. par 1 double br. piquée dans la 4<sup>e</sup> m. air du début, fermer

les autres t. par 1 m.c. et avancer en m.c. sur la m. corresp. si nécessaire. **7<sup>e</sup> - 56<sup>e</sup> tour :** combiner br. et m. air d'après le schéma. Remplacer les 8 m. air du dernier arc. du 44<sup>e</sup> t. par 1 sextuple br. (= faire 6 jetés et les écouler 2 par 2) piquée dans la 3<sup>e</sup> m. air du début. **57<sup>e</sup> - 102<sup>e</sup> tour :** suiv. la 2<sup>e</sup> partie du schéma sachant que le 56<sup>e</sup> t. est représenté une 2<sup>e</sup> fs. **103<sup>e</sup> - 111<sup>e</sup> tour :** cont. de la même manière que précédemment en suiv. la 3<sup>e</sup> partie du schéma (le 102<sup>e</sup> t. est représenté une 2<sup>e</sup> fs) de manière à obtenir 492 rés. au 111<sup>er</sup> rg. **112<sup>e</sup> tour :** former une frange toutes les 3 rés. soit 164 au total en suiv. l'explication des dessins 1 à 4 pour l'exécution des groupes de picots consécutifs qui les composent. Fermer ce t. par 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m.s. et couper le fil.

## Matériel :

510 g de fil d'Ecosse n°40, blanc pour être travaillé avec un crochet acier n°0,75.

## Dimensions :

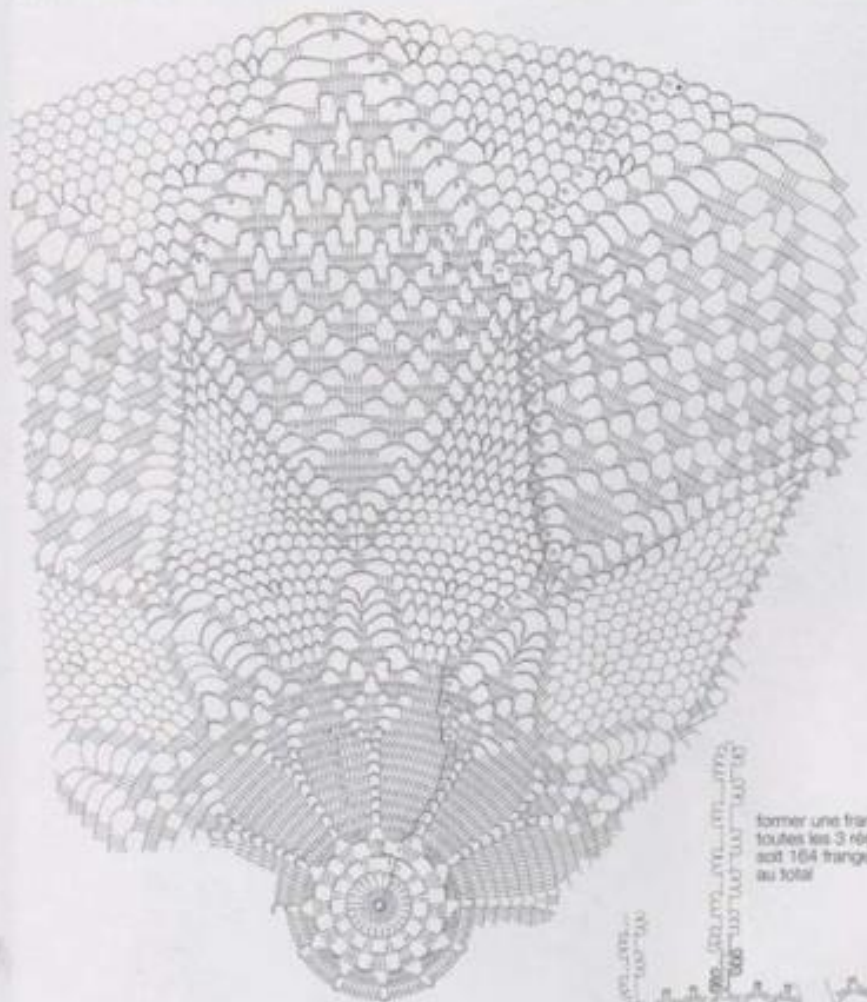
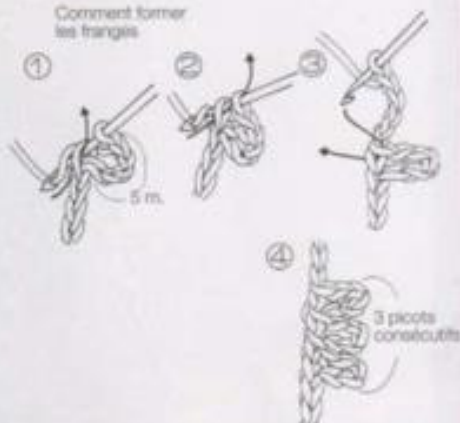
140 cm de diamètre sans les franges.

## ÉCHANTILLON :

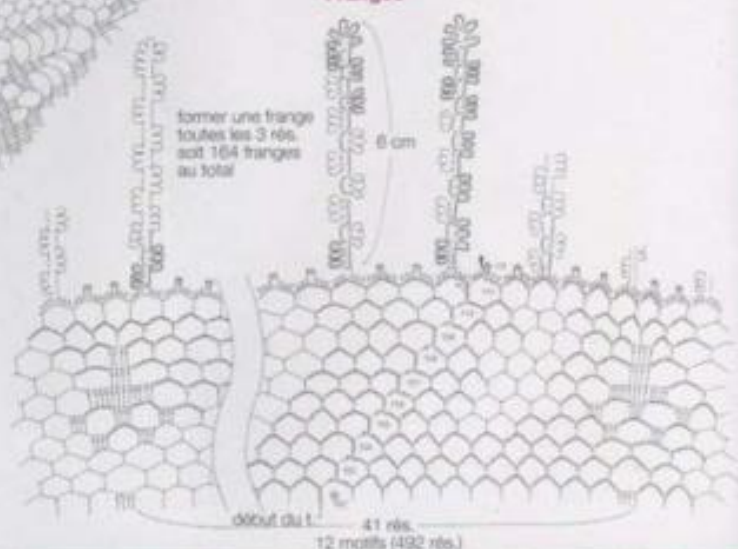
1<sup>er</sup> - 3<sup>e</sup> t. : 3,5 cm de diamètre

### Picots

Comment former les franges



### Franges



donc pas de problème pour suivre les indications comme vous le voyez dans les explications, ce châle est réalisé avec un fin fil pour un crochet n° 0.75 donc un travail de patience , mais qui le vaut bien quand on voit le résultat fini ici il est réalisé avec un fil d'écosse, mais pourquoi ne pas essayer un fil plus soyeux, pour avoir la lumière qui se reflète quand vous bougez un très joli châle à faire mais surtout à porter pour votre plus grand plaisir avant de vous lancer, je vous conseille de faire un échantillon, car parfois un fil différent ou un crochet légèrement plus gros, peuvent faire une grosse différence.